

# በሰሙ አብ ወወልድ ወመንፈስ ቅዱሱ ፩ አምላክ

በዐብይ ጾም ውስጥ የሚገኙት ሰንበታት(ሣምንታት) ስያሜዎቻቸውና ትርጉማቸው።

በዐብይ ጾም ውስጥ በጠቅላላ ከዘወረደ እስከ ትንሣኤ ስምንት (8) ሰንበታት (ሣምንታት) ሲኖሩ ይህ ቁጥር የትንሣኤን ሰንበት አያካትትም።

ሰንበታቱን(ሣምንታቱን) እና ስማቸውን እንዲሁም ትርጓሜአቸውን አጠር አጠር በማድረግ እንደሚከተለው እንገልጻለን።

## ፲ኛ ዘወረደ

*ወአልቦ ዘዓርገ ውስተ ሰማይ ዘእንበለ ዘወረደ እምሰማይ።*

ከሰማይ ከወረደው ክርስቶስ በስተቀር ወደ ሰማይ የወጣ ማንም የለም። *እሰሙ ዘእምላዕሉ መጽኢ መልዕልተ ኩሉ ውእቱ።* ከሰማይ የመጣው እርሱ ከሁሉ በላይ ነውና። ማለት የባህርይ አምላክ ነውና። (ዮሐ ፫፡፲፫፡፴፩)

እግዚአብሔር ዓለምን ከፈጠረበት ጥበቡ ይልቅ ዓለምን ያዳነበት ጥበቡ ይበልጣል ሲባል ሰማይ ዙፋኑ ምድር እርካቡ ሲሆኑ አቅሙን ከመላእክት እንኳ እንደ አንዱ ላድርግ ሳይል የሰውን አቅም አሳክሎ በአጭር ቁመት በጠባብ ደረት እንዲወሰን መፍቀዱና መውደዱ፤ እንዲሁም ዓለምን ሲፈጥር “ሁን” ሲል በቃሉ ብቻ እንዲሆን እንዳደረገ ሁሉ ያለበትን ዙፋኑንና ክብሩን ሳይለቅ ማለትም በመለኮታዊ ባህርዩ ከዙፋኑና ከክብሩ የተለየበት ጊዜ ባይኖርም ሰው መሆን ወይም ሥጋን መለበስ(መዋሃድ) ሳይሰፈልገው በቃሉ “ድንሃል” ብሎ ማዳን ሲችል በማይመረመር ፍቅርና ትህትናው ራሱን ዝቅ አድርጎ ሰውን ከፍ ለማድረግ ከሰማይ መውረዱ ከድንግል ማርያም መወለዱ ነው።

ወንጌላዊው ቅዱስ ዮሐንስም የጻፈውና ለመነሻ የጠቀሰው ቃል የሚያስረዳ ይህንኑ ነው። ከሰማይ ወርዶ ሰው የሆነው ከሁሉ በላይ ነው። ያለው ቀዳማዊነቱን እና ፈጣሪነቱን ለመግለጽ ነው።

ከሐዋርያት ቀጥለው በየዘመኑ የተነሱ ሊቃውንት ሁሉ ከሰማይት መውረዱን መነሻ በማድረግ ፍጹም የሆነ ፍቅርንና ትህትናውን አድንቆ ሳይጽፍ ወይም ሳይናገር የቀረ ሊቅ የለም።

በዘመነ ሥጋዊው ለተደረገው ትምህርትና ተአምራት፣ በዕለተ ዓርብ ለተፈፀመችው የሰው ልጅ ድኅነት መነሻ(ጥንቷ) ከሰማይት መውረዱ ነው። ስለዚህ ከተጠመቀ ጀምሮ ያከናወናቸውን የትሩፋት ሥራዎች እያስተዋሱ ለማመስገን መነሻው “ከላይ የወረደው” በሚለው ቃል ስለሆነ ቅዱስ ዮሐንስ “እነኤልያስ፣ እነ ዕዝራ አረጉ ቢባሉ ከሰማይ የወረዱ አይደሉም ከምድራውያን የተገኙ ናቸው እንጅ። ከሰማይ ወርዶ ወደ ሰማይ ያረገ ግን ክርስቶስ ብቻ ነው” በማለት ከተናገረው አያይዞ ከሊቃውንቱ አንዱ የሆነው ቅዱስ ያጌድ

“ዘወረደ እምላዕሉ አይሁድ ሰቀሉ.....” ከሰማይ የወረደውን አይሁድ ሰቀሉት በማለት የምስጋና ድርሰት በዜማ ደርሷል።

በመሆኑም “ጾም ድጓ” በሚባለው የቅዱስ ያጌድ ድርሰት በዐብይ ጾም የሚዘመሩት የየሣምንቱ መዝሙሮች ለየሰዓቱ ተዘጋጅተው የሚቀርቡበት ሥርዓት ስለአላቸው የየሰንበቱ (ሣምንቱ) ስያሜዎች የቅዱስ ያጌድ ናቸው።

በዚህ መሠረት የመጀመሪያው ሣምንት ከአሁኑ እስከ ቅዳሜ “ዘወረደ” ይባላል።